



PER CHI CREA:
PROFESSIONALIZZAZIONE DEGLI ARTISTI

PER CHI CREA: PROFESSIONALIZZAZIONE DEGLI ARTISTI

SCADENZA

30/10/2024

AREA GEOGRAFICA:	ITALIA
SETTORE ATTIVITÀ:	ARTI VISIVE, PERFORMATIVE E MULTIMEDIALI; CINEMA; DANZA; EDITORIA; MUSICA; TEATRO
BENEFICIARI:	SOGGETTI PUBBLICI E PRIVATI
SPESE FINANZIATE:	SPESE DI PRODUZIONE; SPESE DI PROMOZIONE E COMUNICAZIONE; SPESE GENERALI
TIPO AGEVOLAZIONE:	100% CONTRIBUTO A FONDO PERDUTO
DOTAZIONE FINANZIARIA:	1.946.915 €

Finalità

Progetti di professionalizzazione artistica (ad es., masterclass, residenze artistiche, corsi di formazione, seminari) volti al rafforzamento delle conoscenze e delle capacità creative di giovani autori, artisti, interpreti ed esecutori di età non superiore ai 35 anni residenti in Italia o residenti all'estero ma con cittadinanza italiana

Beneficiari

La partecipazione al presente Bando è ammessa esclusivamente in forma singola (un unico soggetto proponente). Con riferimento a tutti i settori artistici di intervento del presente Bando, non è ammessa la partecipazione da parte delle ditte individuali né da parte delle persone fisiche ancorché in possesso di partita IVA.

Possono partecipare al presente Bando tutti i soggetti pubblici e privati, ivi inclusi quelli non riconosciuti, purché aventi data di costituzione anteriore di almeno 3 (tre) anni alla data di pubblicazione del presente Bando, ovvero il 16.09.2024.

I proponenti devono altresì svolgere attività di istruzione e formazione oppure attività professionale nel settore artistico su cui è incentrata la relativa proposta progettuale (Arti visive, performative e multimediali, Cinema, Danza, Libro e lettura, Musica, Teatro), comprovata da Visura Camerale se iscritti al Registro delle Imprese, oppure dall'Atto costitutivo e Statuto dell'organizzazione.

Agevolazioni

100% Contributo a fondo perduto

Il contributo massimo ammissibile è di 30.000 euro.

Cosa Finanzia

Il Bando finanzia progetti volti al rafforzamento delle conoscenze e delle capacità creative di giovani autori, artisti, interpreti ed esecutori di età non superiore ai 35 anni residenti in Italia o residenti all'estero ma con cittadinanza italiana, mediante l'erogazione di contributi finanziari a fondo perduto. In particolare, saranno ammessi al presente Bando progetti di professionalizzazione artistica (ad es., masterclass, residenze artistiche, corsi di formazione, seminari) rispondenti ai seguenti requisiti generali:

- che prevedono il coinvolgimento - in qualità di destinatari finali - di

artisti, interpreti, autori ed esecutori di età non superiore ai 35 anni e residenti in Italia (inclusi i soggetti con cittadinanza non italiana) oppure residenti all'estero ma con cittadinanza italiana, ove per "artisti, interpreti, autori ed esecutori di età non superiore ai 35 anni" si intendono persone che non abbiano ancora compiuto 36 anni alla data di scadenza del presente Bando, ovvero il 30.10.2024;

- che si riferiscono a uno dei 6 settori artistici sopraelencati (non sono ammesse proposte progettuali "multidisciplinari", ovvero riguardanti più settori artistici);
- la cui organizzazione e realizzazione sarà curata da un soggetto proponente avente i requisiti previsti all'art. 3 dal presente Bando con riferimento al settore artistico di riferimento;
- la cui realizzazione sarà accompagnata da apposite attività di promozione e comunicazione finalizzate a diffondere le attività previste dal progetto

Nello specifico, saranno ammissibili esclusivamente progetti di professionalizzazione artistica (ad es., masterclass, residenze artistiche, corsi di formazione, seminari) che:

- prevedano la partecipazione di almeno n. 6 artisti di età non superiore ai 35 anni, residenti in Italia o residenti all'estero ma con cittadinanza italiana, in qualità di destinatari finali;
- prevedano la realizzazione di attività di formazione (ad es., corsi di formazione, seminari, masterclass) oppure di percorsi di residenza artistica della durata minima di n. 60 ore; nel caso di progetti di professionalizzazione artistica che prevedono la realizzazione di residenze artistiche, ai fini del conteggio del rispetto del numero minimo di ore realizzate, ad una giornata di residenza potranno attribuirsi al massimo n. 8 ore di attività; i progetti di professionalizzazione potranno svolgersi sia in contemporanea (tutti gli artisti nello stesso periodo) sia in periodi diversi, purché ciascun artista/"collettivo" partecipi ad almeno 60 ore di attività; i progetti di professionalizzazione potranno avere una durata anche superiore a quella minima prevista dal presente Bando; le attività di professionalizzazione potranno svolgersi anche in maniera non continuativa e dovranno svolgersi in Italia;
- prevedano un percorso formativo-creativo teso a dare luogo ad una o più opere o parti di opere e che prevedano, al termine delle

attività, l'esposizione e/o pubblicazione e/o presentazione e/o esecuzione in pubblico delle opere realizzate da ciascun artista nell'ambito del progetto di professionalizzazione artistica (ad es., concerti, esposizioni, spettacoli, presentazioni, ecc., a seconda del settore artistico di riferimento della Proposta progettuale);

- non richiedano agli artisti partecipanti alcun contributo finanziario per la partecipazione alle attività di professionalizzazione artistica (ad es., tasse di iscrizione, quote di partecipazione, ecc.) e garantiscano a tutti gli artisti partecipanti la copertura, a carico del soggetto proponente, di tutte le eventuali spese di viaggio, vitto e alloggio, tutoraggio e accompagnamento artistico, attrezzature tecniche, impianti e materiali di consumo, eventualmente anche sotto forma di borse di studio di importo predefinito; eventuali spese di vitto, alloggio, viaggio, ecc. sostenute in prima istanza dagli artisti partecipanti alle attività di professionalizzazione artistica dovranno essere successivamente rimborsate agli stessi da parte del soggetto proponente secondo le regole previste all'art. 5 del presente Bando e al paragrafo 5 della Guida Operativa in allegato; è possibile anche prevedere l'erogazione di un compenso, a carico del soggetto proponente, a favore degli artisti partecipanti.

Spese Ammissibili

Saranno considerate ammissibili esclusivamente le seguenti tipologie di spesa:

- spese per la retribuzione del personale dipendente (tecnico, artistico, organizzativo-amministrativo) impiegato nella realizzazione del progetto, al lordo delle ritenute Inps, Irpef (o assimilabili);
- spese per il compenso del personale non dipendente (tecnico, artistico, organizzativo-amministrativo) impiegato nella realizzazione del progetto, al lordo delle ritenute Inps, Irpef (o assimilabili);
- spese per servizi e prestazioni professionali di terzi (ivi incluse le spese relative al soggetto terzo indipendente iscritto all'Albo dei revisori legali dei conti che dovrà occuparsi di certificare il rendiconto delle spese del progetto come indicato all'art. 11 del presente Bando), al lordo delle ritenute Inps, Irpef (o assimilabili) se dovute;
- spese per acquisto/noleggio di strumenti/attrezzature necessari

alla realizzazione del progetto;

- spese per locazione di immobili/spazi necessari per la realizzazione del progetto;
- spese per acquisto di materiale di consumo e spazi pubblicitari (stampa, radio, tv, web) necessari alla realizzazione del progetto;
- spese per vitto, alloggio e viaggi finalizzati alla realizzazione del progetto;
- spese per adempimenti relativi al diritto d'autore connessi alla realizzazione del progetto;
- spese per eventuale fidejussione (nel caso di richiesta di erogazione anticipata del contributo);
- spese generali di gestione del soggetto beneficiario connesse all'utilizzo degli spazi/attrezzature proprie per la realizzazione del progetto (nei limiti del 20% rispetto al costo totale del progetto).

Termini

Ore 14:00 del giorno 30.10.2024

Erogazioni

Le richieste di erogazione anticipata del contributo, fino all'importo massimo del 50% del contributo assegnato, potranno essere effettuate in seguito alla stipula della Convenzione, previa presentazione della seguente documentazione:

- idonea fidejussione bancaria o di primaria compagnia assicurativa o di altro intermediario finanziario abilitato, pari all'importo richiesto come anticipazione;
- autocertificazione resa ai sensi del DPR 445/2000 che non è stata pronunciata alcuna condanna, con sentenza passata in giudicato nei confronti del legale rappresentante del soggetto beneficiario per i seguenti reati: (i) Partecipazione a un'organizzazione criminale; (ii) Corruzione; (iii) Frode; (iv) Reati terroristici o reati connessi alle attività terroristiche; (v) Riciclaggio di proventi di attività criminose o finanziamento del terrorismo; (vi) Lavoro minorile e altre forme di tratta di esseri umani; (vii) ogni altro delitto da cui derivi, quale pena accessoria l'incapacità di contrattare con la pubblica amministrazione.

Normativa

<https://tinyurl.com/24fhljuz>

Per Approfondimenti

<https://tinyurl.com/2xrggcrq>



Per maggiori informazioni su questo bando, CLICCA QUI

Clausola di esclusione di responsabilità

Il presente documento di sintesi ha finalità illustrativa ed esemplificativa.

La Sef Sas non assume alcuna responsabilità per quanto riguarda il contenuto della scheda di sintesi e ricorda che fa fede, per una visione integrale ed esaustiva, unicamente la normativa e la modulistica di riferimento della misura agevolativa, pubblicata secondo le modalità previste dal bando