



PROMUOVERE LE STARTUP CREATIVE PER UN'INNOVAZIONE DIROMPENTE

UNIONE EUROPEA

UNIONE EUROPEA

PROMUOVERE LE STARTUP CREATIVE PER UN'INNOVAZIONE DIROMPENTE

SCADENZA

23/09/2026

AREA GEOGRAFICA:	EUROPEO
SETTORE ATTIVITÀ:	RICERCA E INNOVAZIONE - CREATIVO
BENEFICIARI:	CENTRI DI RICERCA - STARTUP CREATIVE - ASSOCIAZIONI - FONDAZIONI
SPESE FINANZIATE:	ACQUISTO DI BENI - COSTI DEL PERSONALE - COSTI INDIRETTI - SPESE GENERALI
TIPO AGEVOLAZIONE:	CONTRIBUTO A FONDO PERDUTO
DOTAZIONE FINANZIARIA:	12.000.000 €

Finalità

Rafforzare la capacità delle **creative startups** (e, in una delle opzioni, anche scaleup) di **scalare** e/o di **portare innovazioni “disruptive” sul mercato**, tramite approcci/metodi efficaci e replicabili in Europa, rendendo disponibili conoscenze, metodi testati e casi di successo a decisori e attori dell’ecosistema dell’innovazione

Beneficiari

Consorzio costituito da almeno **3 entità giuridiche indipendenti** di **3 Paesi diversi**, con **almeno 1** in uno **Stato Membro UE** e **altre 2** in Stati Membri **diversi** o **Paesi Associati**

Al Consorzio può partecipare qualunque **entità giuridica** (anche **extra-UE**), in particolare:

- **Centri di Ricerca**
- **Università**
- **Imprese/Startup Creative**
- **Associazioni/Fondazioni**

E' possibile coinvolgere soggetti **esterni** al consorzio tramite **financial support to third parties** (solo in forma di grant), con **massimale 60.000 € per terza parte**

Agevolazioni

Contributo a fondo perduto in **“lump sum”** nella misura del **100%**

Cosa Finanzia

Le proposte devono:

- Scegliere **una delle due opzioni di intervento**:
 - **Opzione a**: crescita delle creative startups verso scaleup
 - **Opzione b**: supporto a creative startups/scaleup con potenziale di innovazione disruptive
- **Progettare approcci innovativi** per favorire scaling e/o innovazione disruptive (anche basandosi su metodi esistenti come

Work- Program Cultura 2026-2027

piattaforme/risorse tecnologiche condivise, assessment credibili di tecnologie/IPR/aziende creative, matchmaking, ecc., ma andando oltre lo “stato dell’arte”)

Work- Program Cultura 2026-2027

- Realizzare **almeno 3 pilot trials** in contesti diversi e in condizioni “real-world like”, per validare e affinare gli approcci (pilot su scaling-up o su market readiness per disruptive innovation, a seconda dell’opzione)

Work- Program Cultura 2026-2027

- (Opzionale) prevedere **financial support to third parties** per ingaggiare startup creative innovative, facilitare uptake, sperimentare approcci, o coinvolgere co-finanziatori.

Work- Program Cultura 2026-2027

- Costruire su **ricerca/reticoli/infrastrutture esistenti** (Horizon Europe o altri programmi UE, EIT Culture & Creativity, ecc.) e, se opportuno, attivare meccanismi di **coordinamento** tra progetti finanziati per massimizzare impatto (es. comunicazione/disseminazione)

Spese Ammissibili

Sono ammissibili le seguenti tipologie di spese:

- **personale**
- **subcontratti**
- **acquisto di beni e servizi**
- **eventuale supporto finanziario a terzi se previsto**
- **costi indiretti al tasso forfettario del 25% del totale dei costi diretti ammissibili**

Termini

Le domande vanno presentate dal **12 maggio 2026** al **23 settembre 2026** ore **17:00** di **Bruxelles**

Normativa

<https://tinyurl.com/258f5wjf>

Per Approfondimenti

<https://tinyurl.com/2bsoh83g>



Per maggiori informazioni su questo bando, CLICCA QUI

Clausola di esclusione di responsabilità

Il presente documento di sintesi ha finalità illustrativa ed esemplificativa.

La Sef Sas non assume alcuna responsabilità per quanto riguarda il contenuto della scheda di sintesi e ricorda che fa fede, per una visione integrale ed esaustiva, unicamente la normativa e la modulistica di riferimento della misura agevolativa, pubblicata secondo le modalità previste dal bando